

60多年行山經驗

帶你遊走
34個香港隱世邊界景點

瞭解珍貴歷史痕跡

香港邊界

走

一

回

黃梓辛 著





序

邊界遊歷，對於本港行山人士而言，那像極了吊在努力牽曳石磨的驢子前面吊着的那根紅蘿蔔，只能看，而永遠吃不到的那種無奈、那種失落。

香港陸地面積千平方公里多些，作為界線的長度彎彎曲曲計，約三十公里左右；但在我們旅行人士眼中，那怕是小丁點，只要我們未接觸過，便絕不會放過，我們有不怕困難的決心，有「窮遊極搜」的氣概。

好，我們就先去瞭解一下我們的邊界是怎樣產生，產生後對人民有甚麼影響吧！

我們隨時光隧道，回到滿清時代的1898年吧！正如本書有關內文提到，英國人巧妙地不從沙頭角灣算起，而是聰明地借用一條不起眼的沙頭角河，據其流域為界，原來這樣可以少卻許多劃界麻煩，還多了大片土地，更重要是多了許多軍事上的制高點。那時滿清人的腐敗無能，英人也不需設甚麼關卡，只留簡單警崗，一如今之直布羅陀與西班牙的關卡一樣。

到1949年6月1日，解放軍直趨邊界門口，人口亦大量湧入，才開始關注，並於1951年2月15日正式實施邊境管制，結束自由出入的開放門戶政策。

1951年6月，設立禁區，憑證出入。

1962年將禁區擴大，一直維持到回歸後一段時間。

2005年曾蔭權任特首，主張削減禁區以釋出邊界土地，由原先的2800公頃，縮減至餘下400公頃。分三個階段進行：

第1階段由2012年2月15日，香港時間0時0分，新的邊界禁區範圍正式生效：沙頭角六村、香園圍、竹園、打鼓嶺，不再列入。

第2階段，2013年6月10日，羅湖得月樓、料壘、馬草壟、落馬洲，解除禁區，並拆除警崗關閘設施。

第3階段，2016年1月4日，梧桐河邊境禁區撤除，合共釋出2300公頃工地，村民進出不需證明，旅行人士亦可自由出入。

於此，我們得感謝曾特首的德政，還有要提出的，曾特首是「西九文化

區」的主力推手，要把香港建設為一個文化藝術城市之外，原來建造跨海大橋也是他極力主催的。

話說回來，這條邊界儘管像斷槩禾蟲般，有些地方仍未能通行，但它幾十里範圍連同附近村落、和高山，足夠我們去好好認識、探索和受用……。

首先，紅花嶺可以縱走了，山上原來有兩個著名的碉堡，還有令人迷惑的礦洞；另外，其外的白虎山及還有其他碉堡要探索，一個不能少。香園圍原來有炮樓又有圍村，怎能錯過呢？

沙頭角，連接中國邊界的鄉村，沙頭角人肯定第一個進駐了？答案錯了！世事原來就是這麼奇妙，是烏石角人，據云康熙年代已到沙頭角了。還造了埗頭，方便附近幾條村民，賴以交通。

禁區偏遠鄉村，還出了功名，十年窗下，京師往返，可能都依賴這些埗頭。而一個舉人，連考三場，每場三天。進士是狀元三甲內的殿試貢士，由皇帝主考並出題。得來不易，下麻雀嶺村祠堂有這牌匾。

上麻雀嶺村，一淌池水，你認為是甚麼：風水？俗了。是泮水；半桶水也。甚麼用，書中有答案。

村有中舉人，但祠堂有超搞笑「白字」該嘆「書到用時方恨少」。真的是事非經過不知難呀！

本人寫這書時前往各村探路採風問俗，不經過不知難，信然！但難不倒我！



黃梓莘



目錄

序 2

- Chapter 01** 誰是住進沙頭角的第一人 6
- Chapter 02** 沙頭角六村解禁了 12
- Chapter 03** 日軍留下的軍事設施 18
- Chapter 04** 紅花嶺上第一個英軍碉堡 24
- Chapter 05** 蓮麻礦洞 紅花嶺第二碉堡 30
- Chapter 06** 白虎山制高點 英日碉堡爭雄 36
- Chapter 07** 白虎山下叫香園圍 42
- Chapter 08** 松園下就近設新口岸 48
- Chapter 09** 偏遠古村 出功名 出名人 54
- Chapter 10** 瓦窰村找到孖窰 打鼓嶺英第四堡 60
- Chapter 11** 新屋嶺近禁區邊 木湖有圍有廟 66
- Chapter 12** 文錦渡南坑五碉堡 72
- Chapter 13** 梧桐河放水截流悉心利用 78
- Chapter 14** 坪洋村封邑賜姓 見證香港舜帝後裔傳人 84
- Chapter 15** 大石磨成英軍據守邊界最高點 90
- Chapter 16** 落馬洲麥景陶第六碉堡 96
- Chapter 17** 雙孖鯉魚尋蹤 102

Chapter 18	喜知馬草壑村初解禁急探遊	108
Chapter 19	羅湖橋邊得月樓 雙魚河上先尋月	114
Chapter 20	落馬洲車少人稀	120
Chapter 21	元朗烏頭守護者 白鶴洲麥景陶第七堡	126
Chapter 22	丫髻山下將軍護國 姓吳名誰？	132
Chapter 23	排峰嶺下天哥種出君子荷	138
Chapter 24	掛角山外信哥種太陽花	144
Chapter 25	侯氏鄉情繫雙魚河	150
Chapter 26	排峰嶺下雙魚河溯源	156
Chapter 27	后海灣上尖鼻咀	162
Chapter 28	輞井有高齡舉人 高山不能「抑止」	168
Chapter 29	浮山幾時流到后海灣	174
Chapter 30	白泥紅樹簇擁革命碉樓	180
Chapter 31	鹽灶下尋灶得五灰窖	186
Chapter 32	海盜饋贈鹿頸古炮兩尊	192
Chapter 33	麻雀嶺下喜見儒村	198
Chapter 34	邊界郊遊重鎮——荔枝窩	204
	後記	210



• 誰是住進沙頭角的第一人 •

烏石角村民是沙頭角第一批原住民。他們進駐時，沙頭角還未有人居住。這是一項非常重要的歷史，但被很多人忽略了。筆者為了寫這書時，就想把烏石角作專題獨立，不經意就這樣發現這一重大線索。



▲ 村貌開揚，中心廣場有花園。



▲ 舊日關口關門，後方的警崗小屋，昔日的大樟樹，如今已變了歷史。

關閘匆匆消失 舊照頗堪弔憑

六村解禁時，有沙頭角原居民帶領入村參觀過，粗略一遊，自然不會理會這村外一角的小村。這烏石角位於六村口的石涌凹，從前有外人止步的關閘，就設在石涌凹的馬路上，還替馬路造了平頂蓋，還加了條大鐵杆橫着，行人與車輛出入均受檢查。警崗小屋對開有大樟樹，樟樹下有馬路直上崗上警署，這該是邊境警署，與遊人無關。現今平頂天蓋拆除了，前本書《香港郊野藏寶圖》幸拍攝了照片，是有價值歷史照片了。



- 一條紅磚路把遊人引到天后廟與協天宮去。



- 村口兩旁的大型建築物。
➤ 烏石角路牌，在兩大建築物中間的路口。



烏石角在禁區外

閘前有兩幢現代建築物，矮的是「診所」，位置是在禁區界外，是方便禁區兩方居民使用。兩所建築物間有小車路，還有路牌，綠底白箭咀，三個「烏石角」黑字，記着，這是禁區外。

烏石角還是殘留禁區痕跡

從外望進去，環境不錯，綠樹籠陰，起碼得個清涼感覺。進入後面對山坡，一塊高大白色牌，寫着禁區之類警告字句。這是說烏石角是禁區了。現解禁了沒有？看六村解禁條文，烏石角沒被包括在內。但這裏和六村有大石崖隔着，跟內陸無甚關係，經濟關係、交通關係都沒有。就抱着這種自我解惑的心態，怡然進入了「烏石角」。



▲ 六村以外的獨立禁區牌，本不在六村解禁之列，今天亦已同時解禁了。



山水醉人 留下難忘印象

第一次匆匆，但被這裏的山水風景吸引。面前是大海灣，對岸崇山疊起，就是每年起碼要行一次的「尖光峒」與「石芽頭」的美麗風景。山隈地狹，不能好好替它拍照，不經意在這裏發現有這麼好機會，自然好好替它拍個照。路盡有廟，據聞是最古老歷史的廟，但男廟說不大歡迎外客。

◀ 樹影婆娑，環境幽雅。



- ▲ 常見路邊「石敢當」石碑。獨烏石角的除石碑外，還有石案作供奉祭品用。



- ▲ 村民黃姑娘五採集豌豆花，準備蒸榨汁液，取用作油畫顏料。

先民坐船到埗 沙頭角還未有人

這回再訪，沿路入，花壇上正有位姑娘在修理中，細看並交談。原來係村中姓黃的姑娘，在採集豌豆花，說蒸取汁液作油畫的原料，取其色澤潤麗，勝於售品。入村後再逢姑娘，這回她較輕鬆交談了，說：「你猜沙頭角最早入住的居民是誰？」原來就是烏石角村居民。何解？我意人從大陸來，應是山咀、擔水坑等先到先居。她說，錯！她們從海上坐船來，故沙頭角尚未有人居住。她們祖先還在海邊築了個埗頭（碼頭），供這一帶甚至麻雀嶺村，都來這裏上船出省甚麼的。對了，麻雀嶺下村往京取得功名的張姓人家，也應來這裏上船，而非純由陸路赴京的。取名叫烏石，因初期運來許多烏石建屋而得名。

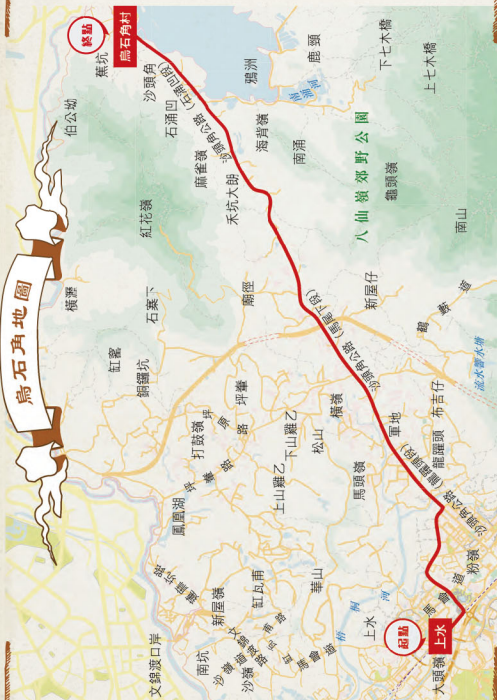


天后廟合數村建造 協天宮打風後建

天后廟是幾鄉居民合建，求得平安，關帝廟則是1996年颱風後再建廟求福的。村中有黃氏家祠，村面向港灣，村前廣場多蒔花及曬晾衣物，環境獨處一方，遠離塵市，非常幽靜美麗。到訪者留意尋找廢碼頭舊跡，舊日「碼頭」，應是在海床砌石堤伸入海中，供人上落便算，故留有石塊海邊的便是。

◀ 烏石角的天后宮，再遊時已粉飾一新。

烏石角地圖





Chapter 14

● 坪洋村封邑賜姓 見證香港 舜帝後裔傳人 ●

姓有所源，大都泛指，獨坪洋陳氏，祠堂標稱宗姓本胡，因封於陳國，遂以陳為姓，相傳至今之香港邊界旁邊之坪洋，卻因鄰近邊界而少受人關注。



▲ 坪洋村陳氏祖祠，對聯已標出源自胡姓，被封於陳國，以國為姓，後人以此標榜者乃香港首見，故非常珍貴。祠堂門樓亦少有的華麗。



▲ 北望為山遮擋，南望是郊野鄉村風貌。

香港有一條和中國接壤的邊界存在，這邊界不是今天開始，而是百年前由英國與中國制訂。這邊界是從菜園角、元整山的小村起，一路有條公路，隨着紅花嶺山脈下的地形，也傍着一條沙頭角河；這同樣作為分界線的沙頭角河，過伯公坳後，接入深圳河，入蓮麻坑而到落馬洲去。由於兩地制度差異，邊界附近也變成出入受限制的禁區，這禁區成了愛旅遊人士禁地。

坪洋村姓陳 陳是封邑國

六村開放，便急不及待往探，但都是較粗略的，其實有些地方，不乏需下功夫細探，就如沙頭角道上入坪輦道的坪洋村，裏面大有文章，不容錯過，於是能有所穫。

出口左右 留意哪邊

上水火車站，外接天橋，通到上水廣場，進入廣場，行到最尾的扶手電梯口，落到巴士站，79K位於中間位置，是往打鼓嶺線，十餘分鐘一班，過坪章花園後坪洋路落車。

大路樹搖風細 不再只是市塵

沿坪洋路入，兩旁濃綠林蔭，使人特感清涼愉快，房屋錯雜，亦耳目一新。過信箱亭後，有大建築物圍於樹網後，趣視原來是被荒廢了的「坪洋公立學校」，建築仍十分堅固，面對球場亦完整，只是滿庭芳草，感覺有點淒涼。網外路口，一株被砍掉仍蘗出枝葉，還長出大朵白花的文殊蘭，從幹徑之粗近呎，可想像此蘭已生長了不短的時日。



◀ 村路上一家百車吊臂高舉場面，頗為壯觀。

▼ 坪洋公立學校禮堂舊址。





▲ 村內多新屋，典雅舊居棄如敝屣。

村前少見伏虎 諒與風水攸關

入村前，村口有伯公神社，有對聯：伯公常施福澤，公心善解紛爭。旁邊是一座少見的「趙元壇伏虎罡座」，座前聯曰：龍吟紫氣登金榜，虎伏溫馴任遣差。

每層一種風格 恰似文藝復興

村屋都很新，從建築選料上，村民想盡量展現對美學的愛好，炫耀他們的所知，更重要是他們擁有財富。我們旅行者絕不妒忌，而是從所見所感，提升自己感知判斷力，時作比較，自然有所增益。



陳由封邑來 孔子餓於陳

一座巍然聳峙，古風盎然建築，使人眼前一亮，是村中重點建築：陳氏宗祠，與常見宗祠很有區別，門口作三層式飛簷門樓，中層開雙孔窗眼，四條大紅柱矗立，兩側石刻金書：胡公世澤，潁水家聲。從祠聯已隱露陳姓由胡氏傳來。昔日先祖乃舜後人，胡公滿助武王打敗殷，建國後，賜封陳國，族人乃隨國為姓。此乃已見於周朝，故族源甚遠，亦引以為榮。此行親證千年封建史實。

◀ 陳氏宗祠內觀，大書「福祿壽」三星。

神針敲響石 奇果叫熱情

村後石屎路遇涼亭，從門樓上《踏步徑》，頂有台，山後深圳方聳出「定海神針」電視塔，台中有兩組叮噹石。試敲後叮然有聲，落級再左探禾徑山村，山隈盤地，引水成村，探訪村民自得其樂生活，哪管外側大興土木。路過小村，更見本地出產之熱情果，市上有得賣，果香襲鼻，酸甜清新，又叫百香果。



▲ 奇香撲鼻的百香果，山後小村有栽種，與奇異果相似，藤蔓纏生。

終點





Chapter 23

● 排峰嶺下天哥種出君子荷 ●

富有之港人，外遊歸來，看到加國到處都被楓葉染紅，回來大事渲染，加國楓葉，早就俘擄港人的心了；後來，鄰近的亞洲國家也發展出以紅葉作旅遊賣點，與日本櫻花開期相似，某月為A區，某月也為B區，而後為C區為D區，儼然成序。而本地偶有三數喬木亦被染紅者，遂奔走相告，爭為時尚。漸漸賞紅葉亦隨櫻花之後，成旅遊賣點，為國家增資源。



▲ 開首荷田只得一角，這裏才算有具規模的場景，不枉此行。



- ▲ 這些筷子路，在雙魚河畔行過。
- 香港竟有大片蓮荷濕地，實屬意外。



授人以漁 勝似授魚

本人甚為嘆惜，每諷為政當局未能為本地用心，籌謀規劃。街樹之難能可貴矣，而不懂去善加運用，更不會善用郊野資源，徒令幾十年時光，任由溜走，今天空喊缺乏旅遊資源。能善用物裝扮河山，實在就是位「河山」畫手。職位高尚難得，為何尸位素餐。



不再羨魚 自己結網

偶有義者，在憋着一肚子氣之下，買來幾包油菜種籽，灑向幾片丟空多年的大地，讓它發芽，長花，便讓港人風靡了一段日子；又見到一條僻壤鄉村，長出滿池紫藍蓮花，叢叢簇簇，花蕊又像鳳眼的深藍，像千百鳳凰騰集池中昂首奇景，人們雅稱之為「鳳眼藍」。哄動一時。

港人好獵 逐葉追花

然後又在初夏到來，蓮葉從池塘中伸出了芽葉，穿出水面，伸向天空，將捲成條子蓮葉，慢慢打開，像碟子、像圓盤，爭向天空昂首，承接早晨朝露，讓露珠在荷葉上滾動，一陣和風，葉上露珠都向早起農夫身上傾去。旁邊的一株，早帶着熱切的春心，末端孕出孢子，外面裹着幾層顏色鮮豔的嬌嫩花瓣，獨排眾綠，慢慢用獨有的風姿，自家的清幽，長出一縷荷香，迎接盛夏。於是，城市人又四出尋找荷香出處。



- ▲ 以為新界已不再見稻田了，竟因尋荷花而找到大片稻田，便想起了宋大詞人：《稻花香裏說豐年》詩句，大樂。



- ▲ 亭亭淨直，人稱君子，背景即排峰嶺，又叫大石磨。
- ◀ 時序稍過，荷花已盡情開放。

荷長於藕 人稱君子

荷花長於藕，根莖，分段成節，中通，出於淤泥，洗後潔白之蓮藕，可作溫熱湯飲；花之莖亦中通，故有說文載「中通外直，不蔓不支」，並喻為君子，菊喻隱者，牡丹喻富貴，文人重氣節，故特愛蓮。蓮花人多稱荷花，只供遠觀，故能供佛，佛座於蓮。亦唯見以荷花供觀音。

種荷需治地 連綿一大片

今個初夏，鄉郊中已遇不少逐荷拍友，交談之下，知河上鄉有荷田云。遍訪下，從豆腐花廠出，過雙魚河橋，入基圍，望穿眯眼，原來遠方的田田荷葉，已長滿池中，亭亭如蓋，蔚綠成片，有且已花落成蓬了。深入再行，不怕難，不厭行，更美好荷田，相繼出現，萬綠叢中，點綴幾顆嫣紅，排峰山下，那難得的嬌艷如許。難怪尋花者如此熱心追逐。



天哥農場主 種荷又種稻

田基中穿插，見寮店前三支發電用風扇，是「開心有機農場」者，場主天哥言：荷花均由他手種。到此者勿忘謝過。荷池外更有多塊禾田，雖然疏落，但已抽穗，待滿漿禾熟，穗串彎垂，到時又是另外一番豐收情景，記得再來看。即景寫了首小詩：

丫髻山旁鳳眼藍 排峰茭荷並蒂雙
寄語一彎雙魚水 毋忘帶我稻花香



▲ 開心農場前三支風力發電機，天哥言：荷花及稻田均他親手所種。



▲ 開心農場有茶座，可小休喫茶享鄉村田園風情。



▲ 沿着有路燈的石屎路可出村，沿途田畦美景，細心領略。

終點

排峰類



水

香港邊界走一回

作者

黃梓莘

責任編輯

Wing Li

地圖繪製

萬里地圖製作中心

美術設計

Nora

排版

萬里機構製作部

出版者

萬里機構出版有限公司

香港鰂魚涌英皇道1065號東達中心1305室

電話：2584 7511

傳真：2585 5539

電郵：info@wanlibk.com

網址：<http://www.wanlibk.com>

<http://www.facebook.com/wanlibk>

發行者

香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀麗路36號

中華商務印刷大廈3字樓

電話：(852) 2150 2100

傳真：(852) 2407 3062

電郵：info@suplogistics.com.hk

承印者

美雅印刷製本有限公司

出版日期

二零一九年十一月第一次印刷

版權所有・不准翻印

All rights reserved.

Copyright© 2019 Wan Li Book Company Limited.

ISBN 978-962-14-7090-4



香港邊界走一回

邊界的神秘感，令人想不斷去探求發掘。

「要知遊香港，必先知遊香港邊界。」



ISBN 978-962-14-7090-4



9 789621 470904



聯合出版集團



HK\$98.00 NT\$440.00
Published in Hong Kong

建議上架分類：地理旅遊 / 本地遊



萬里網站



萬里機構 wanlibk.com

www.wanlibk.com

萬里機構出版有限公司

WAN LI BOOK COMPANY LIMITED