

子平正源

轉盤論法

鄺偉雄



子平正源

轉盤論法

鄺偉雄



圓方立極

「天圓地方」是傳統中國的宇宙觀，象徵天地萬物，及其背後任運自然、生生不息、無窮無盡之大道。早在魏晉南北朝時代，何晏、王弼等名士更開創了清談玄學之先河，主旨在於透過思辨及辯論以探求天地萬物之道，當時是以《老子》、《莊子》、《易經》這三部著作為主，號稱「三玄」。東晉以後因為佛學的流行，佛法便也融匯在玄學中。故知，古代玄學實在是探索人生智慧及天地萬物之道的大學問。

可惜，近代之所謂玄學，卻被誤認為只局限於「山醫卜命相」五術及民間對鬼神的迷信，故坊間便泛濫各式各樣導人迷信之玄學書籍，而原來玄學作為探索人生智慧及天地萬物之道的本質便完全被遺忘了。

有見及此，我們成立了「圓方出版社」（簡稱「圓方」）。《孟子》曰：「不以規矩，不成方圓」。所以，「圓方」的宗旨，是以「破除迷信、重人生智慧」為規，藉以撥亂反

正，回復玄學作為智慧之學的光芒；以「重理性、重科學精神」為矩，希望能帶領玄學進入一個新紀元。「破除迷信、重人生智慧」即「圓而神」，「重理性、重科學精神」即「方以智」，既圓且方，故名「圓方」。

出版方面，「圓方」擬定四個系列如下：

1. 「智慧經典系列」：讓經典因智慧而傳世；讓智慧因經典而普傳。
2. 「生活智慧系列」：藉生活智慧，破除迷信；藉破除迷信，活出生活智慧。
3. 「五術研究系列」：用理性及科學精神研究玄學；以研究玄學體驗理性、科學精神。
4. 「流年運程系列」：「不離日夜尋常用，方為無上妙法門。」不帶迷信的流年運程書，能導人向善、積極樂觀、得失隨順，即是以智慧趨吉避凶之大道理。

此外，「圓方」成立了「正玄會」，藉以集結一群熱愛「破除迷信、重人生智慧」及「重理性、重科學精神」這種新玄學的有識之士，並效法古人「清談玄學」之風，藉以把玄學帶進理性及科學化的研究態度，更可廣納新的玄學研究家，集思廣益，使玄學有另一突破。

鄺偉雄師傅簡介

鄺偉雄先生，廣東省開平市人士，香港著名風水命理學家，從八十年代開始執業，經常接受本地各大傳媒如無線電視台、鳳凰衛視、華娛衛視、香港電台等訪問，介紹正確的玄學知識，以科學及理性的角度去理解中國的傳統國粹。

鄺師傅研究玄學，乃從理性及實際的角度出發，除去迷信成分，以學術性、應驗性、哲學性為重點，用中國的傳統術數，配合現代社會的發展情況，作出新的演繹，不故步自封，亦不譁眾取寵，是以深受國內外人士讚譽。

鄺師傅從九十年代中開始走遍中國大江南北，將沉寂了一段長時間的術數重新推廣，將正統的中國術數，往正確的方向伸延。



序

對於命理學，一般人有兩個極端的看法：一者，覺得是無稽之談，沒有甚麼根據；二者，覺得甚麼都是天注定，好壞都改變不了。

這兩種看法，都有偏差。只要你嘗試了解子平八字，就會發覺，八字命學並不是宿命論，也不是無稽之談；而當你愈學愈深入時，定會發現子平命理的實用性與靈活性，不論用唯心論或唯物論的角度去分析，都可以得到理想的結果。視野是廣闊而無邊無際的，而好與壞的結果，往往只是當初一念之間的決定，決不是宿命論，只是一般人用宿命論的角度去演繹而已。

每一個人要走的人生道路都不一樣，當然結果亦各有不同，並不能夠單以

富貴或金錢論成敗，不論是感情生活、健康疾病、子女父母等，都是一樣，並沒有絕對的好與壞。

人生在世，只要能夠發揮先天的秉賦，掌握到生命的闊度，就已不枉此生。

子平命理就是檢查先天秉賦的最好工具。

希望讀者能夠學習、領略個中的道理，藉此學問而體會到「平常心」，找到自己的專長與才華，從而達到「樂天知命」的理想境界。

更進一步，將子平命學提升到一個更高的學術層面，是筆者所期望。

鄺偉雄
戊戌年夏月



目錄

序	6
第一章 八字理論研究	
《命理約言》看命大法	14
取用不單只論強弱	23
定格局法「正格」	30
從格的真義	45
《滴天髓》十干取用	54
(一) 甲木	60
(二) 乙木	63

(三) 丙火

(四) 丁火

(五) 戊土

(六) 己土

(七) 庚金

(八) 辛金

(九) 壬水

(十) 癸水

《淵海子平》十干取用

節氣深淺與月律分野

第二章 轉盤法研究

轉盤六親論 (一)

66

70

75

79

82

85

89

92

96

106

116

轉盤六親論（二）

轉盤論父母

轉盤論兄弟姊妹

《淵海子平》論妻妾

轉盤論子息

轉盤論大運

換個角色可轉運

借妻安子法

八字相對論

第三章 真實命例分析

她是一個棄嬰

多才多藝，天妒英才

208 200

191 180 173 164 156 149 143 134 126

南海十三郎

夫多反無夫

同性戀八字

齊人之福不易享

夫星當旺也無夫

四個子女際遇不同

投機市場鱷魚潭

身上鬼不去不安

墓中人不沖不發

離鄉別井創業成功

無仇不能成父子

無怨不能成夫婦

嫁離婚之夫

316 308 300 292 283 275 269 257 250 242 233 223 214

丈夫哪裏去

命無食傷，亦享子女福

感情事業兩難分

旺夫旺到一百歲

急流勇退，安享晚年

我的野蠻女友

360 355 349 341 333 324

第

一

章

八字理論研究

《命理約言》看命大法

在清朝相國陳素庵的《命理約言》之中，開宗明義說了一些非常重要的八字理論，原文照錄如下：

「看命大法，不過生剋扶抑而已。列下四柱，先看日干是何五行。隨看月支，或是生我、剋我，或是我生、我剋。如月支本氣透於天干，寅透甲，午透丁，即取為格。係正官、偏財、偏印，則宜生之助之。係偏官、傷官，則宜制之化之。若本氣未透遭剋，則寅不用甲，而用所藏之丙戊。午不用丁，而用所藏之己。若所藏之神，又不透遭剋，則不用月支。而用別干支之勢盛力旺者為格。其祿刃比劫，不論在干在支皆不以取格，但為日干之助耳。總之，以日干與財官等較其強弱。強者抑之，弱者扶之。局

不能扶抑者，以運扶抑之。其必不可扶者，則棄之。必不可抑者，則順之。惟合化、一氣、兩神、暗沖、暗合格，不在此例。」

取格局以月令為主，為甚麼呢？這就是因為月令是最旺之神，影響力最大。基本上，算八字就好像一群人圍繞住一個首領來團轉一樣，所以只要先定好格局，其他事情就好辦。

定格局以月令為主，相對十干，一般都以月令本氣為格。

例如：

- 甲生辰月，辰中有戊乙癸，但是以戊土最旺為本氣，是為偏財格為主。
- 乙生巳月，巳中有丙戊庚，但是以丙火最旺為本氣，是為傷官格為主。
- 戊生卯月，卯中只有乙，是為正官格為主。

但是，如果月令中的餘氣透出，則又可自成一格。

例如：

- 甲生未月，若果丁火餘氣透出，又可以成為傷官格。
- 乙生巳月，若果戊土餘氣透出，又可以成為正財格。

如果當令又透出，這個格局是影響力最大的，一生的際遇環境，都是在這個格局之中打轉。

用月令定格局的原因，是因為月令是最旺之神，影響力最大，基本上而言：

正官格：利於求名求官，女命旺夫。

正財格：利於求財求利，男命妻緣好。

七殺格：利於權力，但小人多。

偏財格：利於投機之財，桃花運多。

食神格：利於專業享受，女命旺子女。

傷官格：利於藝術，女命不利姻緣。

正印格：利於承繼，安閒生活。

偏印格：利於宗教，女命不利子女緣。

建祿、陽刃格：白手成家，不利婚姻感情。

基本上以正財、偏財、正官、食神、正印為好格局；建祿、陽刃、七殺、傷官、偏印為較差格局。

但要記住，一個命可以有多過一種命格，則又會吉凶相並。

例如：

• 己土生於申月，申金當令，以傷官格為主，女命不利於婚姻運。但是若果透出壬水正財，則又是正財格，是一個能夠賺錢、財運很好的女強人。若果透出戊土劫財，就變為劫財格，小人多而情敵爭夫了。

而且，其他的六神也可以有多過一種命格，所以人生之中有多種際遇。

利用轉盤的方法，八字中每一個字，包括餘氣藏干，都要利用這種方法去演繹，最後會得出令人驚嘆的結果，也就是我常提到的「**物物一太極**」方法。

請看下列男命：

	劫	才		印
	辛	甲	子星 庚	己
	未	申	午	丑
	己印	庚比	孫 丁官	己印
	乙財	壬食	己印	辛劫
孫—	丁官	戊卩		癸傷
	天乙貴人			天乙貴人

• 月令午中丁火、己土旺極，甲木日元配合看是「傷官格」，而且己土正財透出，又是「正財格」，傷官生財，而旺極之財，更與日主甲己相合有情，成就而為大富貴之命。

不單如此看，亦必須要以轉盤看其他。

以轉盤看子女格局：

• 此命以庚金為子，庚金以月令午火為正官是為之「正官格」，而己土透出，又是「正印格」，合而為「官印相生格」，代表有子承父業，亦即是「大樹傘蔭格」。

以轉盤看孫格局：

• 庚金以午火為子女，也就是甲木本命的孫。午火是本氣，就是「建祿

格」，旺極而有月令己土之洩，己土更加透出，也是「食神格」，能讀書，成為專業人士。

古時算命最重官星，所以在《淵海子平》中，就只有提到官星格、印綬格、七殺格、偏財格、建祿格……而並沒有食神、傷官格。但現代社會，又出現了很多食神、傷官格的發達命例，因為食神、傷官就是互聯網世界的類象。

《命理約言》中又提到：

「推命先看日干，或得時，或失時，或得勢，或失勢。下坐某支，緊貼某干，於日干生剋扶抑何如。隨看餘三干及四支，於日干生剋扶抑何如，此恆法也。然不特日干而已，凡命中干支皆當如此研究，如看年干，先看得時得勢否？下坐扶抑何如？月干時干亦然。又看年支，先看得時得

勢否？上載何干緊貼何支？于年支生剋扶抑何如？隨看餘三支四干，于年支生剋扶抑何如？月支時支亦然。如此一一研究的確，然後用之為官殺，為財印，為食傷，其是強是弱，當用當捨，自然精當無差，洞徹不惑矣。此看命第一要訣也。」

這說明白了，八字之中每一個字都十分重要，都是一個獨立個體，而個體與個體之間，又相互發生種種關係，而種種情形、所有情況，都要以決定旺弱為先。

取用不單只論強弱

坊間有一種算旺弱的方法，將八字衰旺按分數加減，看日元及生日元的為一組；剋日元、洩日元的又是一組，看他身強或剋洩強，而選擇用神。這種方法看似精密，實際上是密中有疏。

因為取用神不單止以強弱為主，有時候日元弱的八字都不能用印生；有時日元強的八字也要用印。

一、強而用印

比如日主身強、殺有氣，但是命中無制無化，在這種情形下，即使是身強，也需要印生，是「強而用印」，而用印的作用是化解七殺，並不是生身。

相反，身稍弱，但殺重，行食傷運，雖然洩氣，但依然是好運。用食傷雖是洩弱日主，但可用以制殺，不制就七殺剋身，情況就如在擂台上打拳比賽，以點數辛苦地勝出一樣，只要日主有根就可以，不必斤斤計較強到甚麼程度、弱到甚麼程度，或是與財殺相比哪邊較強，因為有些情況是強弱難分軒輊。

二、弱而用洩

至於弱八字，比如辛金，在火多或春夏季，尤其在南方地域，不論辛金強與弱，都不可用燥土生金化火，只可用水洗金，尤其壬水，是「弱而用洩」的例子，因為辛金天性是「畏土之疊、樂水之盈」。

有時身弱之命，不用比劫幫身而用官殺，例如金生冬令，水多洩氣而寒，最愛丙丁火，不是相剋，而是調候為急需。行金運雖然幫身，但又生水增寒，顧此失彼。

三、不用財星亦不可劫

《淵海子平》中，有一篇論八字撮要法：

「用之為官不可傷。

用之為財不可劫。

用之為印不可破。

用之為食不可奪。

用之為祿不可沖。

若有七殺須要制，

制伏太過反為凶。

若用傷官須要靜，

此是子平萬法宗。

傷官最怕為官運，

傷官尤喜見財星。

印綬好殺嫌財旺，

羊刃怕沖宜合迎。

比肩要逢七殺制。

七殺喜見食神刑。

有祿怕見官星到。

食神最喜偏財臨。

此是子平撮要法，

江湖術者仔細明。」

但是後來又有人增改為：「不用財星盡可劫。不用官星盡可傷。不用印

綬盡可壞。不用食神盡可奪。」

於是產生八字命理的大誤區，因為即使是不用的財星，正官、食神，也是不可以劫奪的。試想想，財星是妻、官星和食神是子女，怎可以傷害呢？

凡命，只要身不太弱，通根有氣，都可以行財官運，都能夠承受，只不過在賺錢的過程，是辛勞或安逸而已，賺錢的結果都是一樣的。

如果計算出日主有氣，財又強，但是日主相對財星稍弱，於是用計算的方法，就說日主比財星稍弱，而要行比劫幫身，那就錯了，結果行比劫運就是破財傷身。

這就是：「不用財星也不可以劫奪」的原因了。

子平正源——轉盤論法

作者

鄭偉雄

編輯

梁樂生

美術統籌及設計

Amelia Loh

美術設計

Venus Lo

造型攝影

fotolink

出版者

圓方出版社

香港鯉魚涌英皇道 1065 號東達中心 1305 樓

電話：2564 7511

傳真：2565 5539

電郵：info@wanlibk.com

網址：<http://www.wanlibk.com>

<http://www.facebook.com/wanlibk>

發行者

香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀麗路 36 號

中華商務印刷大廈 3 字樓

電話：2150 2100

傳真：2407 3062

電郵：info@suplogistics.com.hk

承印者

美雅印刷製本有限公司

出版日期

二〇一八年七月第一次印刷

版權所有 · 不准翻印

All rights reserved.

Copyright ©2018 Wan Li Book Co.Ltd.

Published in Hong Kong by Forms Publications,
a division of Wan Li Book Company Limited.

ISBN 978-962-14-6735-5



算八字不離基本功，也就是要先定格局，了解十干取用，論命才會言之有物。鄭師傅從《淵海》、《滴天髓》、《命理約言》等著名古籍中，引用其中精華，加以補充，輔以例子，逐點分析，望習八字者閱畢可加強論命的功力，並希望藉此將讀者引進研讀古書的正確道路。

而轉盤論法，就是在原來命盤上，以指定六親為中心，重排六神，以判斷該六親的人生際遇。以單一命盤看透眾人之命，威力無窮。鄭師傅將此論命方法總結為「子平相對論」，指引讀者破解命理玄幽。

《子平正源》寫出了鄭偉雄師傅近半世紀研習子平學問的心得和領悟，旨在正本清源，望有緣後學者能少走彎路，重新發現論八字原來可以如此簡捷而準確。

<p>網上書店</p>  <p>SuperBookCity.com</p>	<p>ISBN 978-962-14-6735-5</p>  <p>9 789621 467355</p>	 <p>聯合出版集團</p>  <p>HK\$138.00</p> <p>Published in Hong Kong</p> <p>建議上架分類：玄學 / 八字</p>
--	--	---