

蘇氏峰

玄學錦囊

# 姓名學

最新增訂

第六版



玄學錦囊

# 姓名篇

最新增訂

第六版

## 圓方立極

「天圓地方」是傳統中國的宇宙觀，象徵天地萬物，及其背後任運自然、生生不息、無窮無盡之大道。早在魏晉南北朝時代，何晏、王弼等名士更開創了清談玄學之先河，主旨在於透過思辨及辯論以探求天地萬物之道，當時是以《老子》、《莊子》、《易經》這三部著作為主，號稱「三玄」。東晉以後因為佛學的流行，佛法便也融匯在玄學中。故知，古代玄學實在是探索人生智慧及天地萬物之道的大學問。

可惜，近代之所謂玄學，卻被誤認為只局限於「山醫卜命相」五術及民間對鬼神的迷信，故坊間便泛濫各式各樣導人迷信之玄學書籍，而原來玄學作為探索人生智慧及天地萬物之道的本質便完全被遺忘了。

有見及此，我們成立了「圓方出版社」（簡稱「圓方」）。《孟子》曰：「不以規矩、不成方圓」。所以，「圓方」的宗旨，是以「破除迷信、重人生智慧」為規，藉以撥亂反正，回復玄學作為智慧之學的光芒；以「重理性、重科學精神」為矩，希望能帶領玄學進入一個新紀元。「破除迷信、重人生智慧」即「圓而神」，「重理性、重科學精神」即「方以智」，既圓且方，故名「圓

方」。

出版方面，「圓方」擬定四個系列如下：

1. 「智慧經典系列」：讓經典因智慧而傳世；讓智慧因經典而普傳。
2. 「生活智慧系列」：藉生活智慧，破除迷信；藉破除迷信，活出生活智慧。
3. 「五術研究系列」：用理性及科學精神研究玄學；以研究玄學體驗理性、科學精神。
4. 「流年運程系列」：「不離日夜尋常用，方為無上妙法門。」不帶迷信的流年運程書，能導人向善、積極樂觀、得失隨順，即是以智慧趨吉避凶之大道理。

此外，「圓方」成立了「正玄會」，藉以集結一群熱愛「破除迷信、重人生智慧」及「重理性、重科學精神」這種新玄學的有識之士，並效法古人「清談玄學」之風，藉以把玄學帶進理性及科學化的研究態度，更可廣納新的玄學研究家，集思廣益，使玄學有另一突破。



## 蘇民峰

長髮，生於一九六〇年，人稱現代賴布衣，對風水命理等術數有獨特之個人見解。憑着天賦之聰敏及與術數的緣分，對於風水命理之判斷既快且準，往往一針見血，疑難盡釋。

以下是蘇民峰這三十年之簡介：

### 八三年

開始業餘性質會客以及汲取實際經驗。

### 八六年

正式開班施教，包括面相、掌相及八字命理。

### 八七年

毅然拋開一切，隻身前往西藏達半年之久。期間曾遊歷西藏佛教聖地「神山」、「聖湖」，並深入西藏各處作實地體驗，對日後人生之看法實跨進一大步。回港後開設多間店舖（石頭店），售賣西藏密教法器及日常用品予有緣人士，又於店內以半職業形式為各界人士看風水命理。

### 八八年

夏天受聘往北歐勘察風水，足跡遍達瑞典、挪威、丹麥及南歐之西班牙，回港後再受聘往加拿大等地勘察。同年接受《繽紛雜誌》訪問。

### 八九年

再度前往美加，為當地華人服務，期間更多次前往新加坡、日本、台灣等地。同年接受《城市周刊》訪問。

### 九〇年

夏冬兩次前往美加勘察，更多次前往台灣，又接受台灣之《翡翠雜誌》、《生活報》等多本雜誌訪問。同年授予三名入室弟子蘇派風水。

### 九一年

續去美加、台灣勘察。是年接受《快報》、亞洲電視及英國BBC國家電視台訪問。所有訪問皆詳述風水命理對人生的影響，目的為使讀者及觀眾能以正確態度去面对人生。同年又出版了「現代賴布衣手記之風水入門」錄影帶，以滿足對風水命理有研究興趣之讀者。

九二年 續去美加及東南亞各地勘察風水，同年BBC之訪問於英文電視台及衛星電視「出位旅程」播出。此年正式開班教授蘇派風水。

九四年 首次前往南半球之澳洲勘察，研究澳洲計算八字的方法與北半球是否不同。同年接受兩本玄學雜誌《奇聞》及《傳奇》之訪問。是年創出寒熱命論。

九五年 再度發行「風水入門」之錄影帶。同年接受《星島日報》及《星島晚報》之訪問。

九六年 受聘前往澳洲、三藩市、夏威夷、台灣及東南亞等地勘察風水。同年接受《凸周刊》、《壹本便利》、《優閣雜誌》及美聯社、英國MTV電視節目之訪問。是年正式將寒熱命論授予學生。

九七年 首次前往南非勘察當地風水形勢。同年接受日本NHK電視台、丹麥電視台、《置業家居》、《投資理財》及《成報》之訪問。同年創出風水之五行化動土局。

九八年 首次前往意大利及英國勘察。同年接受《TVB周刊》、《B International》、《壹周刊》等雜誌之訪問，並應邀前往有線電視、新城電台、商業電台作嘉賓。

九九年 再次前往歐洲勘察，同年接受《壹周刊》、《東周刊》、《太陽報》及無數雜誌、報章訪問，同時應邀往商台及各大電視台作嘉賓及主持。此年推出首部著作，名為《蘇民峰觀相知人》，並首次推出風水鑲飾之「五行之飾」、「陰陽」、「天圓地方」系列，另多次接受雜誌進行有關鑲飾系列之訪問。

二千年 再次前往歐洲、美國勘察風水，並首次前往紐約，同年masterso.com網站正式成立，並接受多

本雜誌訪問關於網站之內容形式，及接受校園雜誌《Varsity》、日本之《Marie Claire》、復康力量出版之《香港100個叻人》、《君子》、《明報》等雜誌報章作個人訪問。同年首次推出第一部風水著作《蘇民峰風生水起（巒頭篇）》、第一部流年運程書《蛇年運程》及再次推出新一系列關於風水之五行鑽飾，並應無線電視、商業電台、新城電台作嘉賓主持。

## ○一年

再次前往歐洲勘察風水，同年接受《南華早報》、《忽然一周》、《蘋果日報》、日本雜誌《花時間》、中天電視台、關西電視台及《讀賣新聞》之訪問，以及應紐約華語電台邀請作玄學節目嘉賓主持。同年再次推出第二部風水著作《蘇民峰風生水起（理氣篇）》及《馬年運程》。

## ○二年

再一次前往歐洲及紐約勘察風水。續應紐約華語電台邀請作玄學節目嘉賓主持，及應邀往香港電台作嘉賓主持。是年出版《蘇民峰玄學錦囊（相掌篇）》、《蘇民峰八字論命》、《蘇民峰玄學錦囊（姓名篇）》。同年接受《3週刊》、《家週刊》、《快週刊》及日本的《讀賣新聞》之訪問。

## ○三年

再次前往歐洲勘察風水，並首次前往荷蘭，續應紐約華語電台邀請作玄學節目嘉賓主持。同年接受《星島日報》、《東方日報》、《成報》、《太陽報》、《壹周刊》、《壹本便利》、《蘋果日報》、《新假期》、《文匯報》、《自主空間》之訪問，及出版《蘇民峰玄學錦囊（風水天書）》與漫畫《蘇民峰傳奇1》。

## ○四年

再次前往西班牙、荷蘭、歐洲勘察風水，續應紐約華語電台邀請作風水節目嘉賓主持，及應有線電視、華娛電視之邀請作其節目嘉賓，同年接受《新假期》、《MAXIM》、《壹周刊》、《太陽報》、《東方日報》、《星島日報》、《成報》、《經濟日報》、《快週刊》、《Hong Kong

## ○五年始

Tatter》之訪問・及出版《蘇民峰之生活玄機點滴》、漫畫《蘇民峰傳奇2》、《家宅風水基本法》、《The Essential Face Reading》、《The Enjoyment of Face Reading and Palmistry》、《Feng Shui by Observation》及《Feng Shui — A Guide to Daily Applications》。

應邀為無線電視、有線電視、亞洲電視、商業電台、日本NHK電視台作嘉賓或主持，同時接受《壹本便利》、《味道雜誌》、《3週刊》、《HMC》雜誌、《壹週刊》之訪問，並出版《觀掌知心（入門篇）》、《中國掌相》、《八字萬年曆》、《八字入門捉用神》、《八字進階論格局看行運》、《生活風水點滴》、《風生水起（商業篇）》、《如何選擇風水屋》、《談情說相》、《峰狂遊世界》、《瘋蘇 Blog 趣》、《師傅開飯》、《蘇民峰美食遊蹤》、《A Complete Guide to Feng Shui》、《Practical Face Reading & Palmistry》、《Feng Shui — a Key to Prosperous Business》、五行化動土局套裝、《相學全集一至四》、《風生水起（理氣篇）》、《風生水起（巒頭篇）》、《風生水起（例證篇）》、《八字秘法（全集）》、《簡易改名法》、《八字筆記（全集）》等。

## 蘇民峰顧問有限公司

網址：<http://www.masterso.com>

預約及會客時間：星期一至五下午二時至五時

## 自序

俗語有謂：「唔怕生壞命，最怕改為壞名」。因此，很多父母為求子女一生順利，學業、事業有成，身體健康，活得開心，過得快樂，都會非常認真地為孩子挑個好名字。這本玄學錦囊《姓名篇》，也就應運而生了。

姓名學包含多個派別，例如部首派、畫數派、五行派、八字派等，當中以畫數派最為普及。而本人所創的「蘇派簡易改名法」之用法就最為簡單，只要計算出自己到底屬於寒命、熱命或平命，便可進行改名。

至於書中介紹的取名用字原則，則建基於中國古代的改名法——以五音五行為重點，配合個人之出生時辰及命格所需之五行，然後再配以畫數靈動吉凶，來定出一個好名字。

讀者參考本書時，會發現有些字會歸屬於不同筆畫數的欄目下，這是因為漢字有正寫和俗寫之分，例如「逸」字的正寫為十二畫，俗寫卻是十三畫；「紫」字的正寫為十一畫，俗寫卻是十二畫。事實上，兩者皆可用，沒有對錯之分。

此外，本書以五音定五行，就是根據唇、舌、喉、牙、齒音來釐訂該字到底應歸類於水、火、土、木、金哪一類。但由於某些文字同時以兩個甚至三個器官發音，故此同一個字也會被歸屬於兩個或三個的五行，例如「賢」字需並用牙、齒發音，所以五行既屬金，也屬木。讀者使用時，宜多加注意。

蘇民峰

## 目錄

### 姓名學之派別

部首派

字面派

字面五行派

五音五行派

畫數派

### 改名法

地運五行法

八字改名法

13 14 15 16 17 19 20 21

蘇民峰簡易改名法

公司改名法

### 五格、三才及陰陽

五格

五格代表

三才

畫數五行陰陽表

三才吉凶配置表

陰陽

吉配

凶配

大吉大凶、大上大落之數

24 25 27 28 31 36 36 37 45 45 46 46 46

**八十一畫靈動理數**

特別畫數

**取名用字**  
(依五行順序)

137

**生肖和姓氏**

生肖與改名之關係

姓氏與改名之關係

易有相沖、相刑、相害之姓氏

**改名步驟**

蘇民峰簡易改名法之步驟

**中國百家姓及筆畫配對**

(依筆畫順序)

**取名用字**  
(依筆畫順序)

223

47 74 79 80 83 84 87 88 95





# 姓名學之派別

蘇 潘 古  
朱 郭  
黎 徐 康

## 部首派

是以每字之部首畫數計算，如：

「草」字——草花頭作「艸」，以六畫算，所以草字為十二畫。

「這」字——辵作辵字算，所以這字為十四畫。

「潛」字——氵作水字算，所以潛字為十六畫。

「忙」字——亻作心字算，所以忙字為七畫。

餘此類推。其他例子如下：

忄 = 心 4 畫

扌 = 手 4 畫

氵 = 水 4 畫

犴 = 犬 4 畫

(左) 冫 = 阜 8 畫

(右) 邑 = 邑 7 畫

王 = 玉 5 畫

罒 = 网 6 畫

穴 = 网 6 畫

冈 = 网 6 畫

月 = 肉 6 畫

艸 = 艸 6 畫

辵 = 辵 7 畫

夕 = 夕 4 畫

母 = 母 4 畫

水 = 水 4 畫

四 = 网 6 畫

衤 = 衣 6 畫

## 字面派

字面派即以字面畫數計算，如：

「草」字——為十畫。

「這」字——為十一畫。

「潛」字——為十三畫。

「忙」字——為六畫。

## 字面五行派

有木字部或草木之意，字屬木；有火字旁及有火字之意，屬火；有土字旁及有土之意的字，屬土；有金字旁及金字之意的字，屬金；有水字旁或有水字之意的字，屬水。例如：

木——草、林、森、禾等字。

火——火、炎、烹、爐等字。

土——土、壁、石、牆、路等字。

金——金、鑫、銅、鋼等字。

水——水、濕、淼、湖、海等字。

註：這個單看字面有金、木、水、火、土之字而定其五行的做法是錯的，因五行其實依據發音而定。

## 五音五行派

五音五行派是根據中國五音所屬之五行而定出每字發音的五行。

角——木——牙音（月、元、彥、紀）

徵——火——舌音（斗、天、泔、東）

宮——土——喉音（尤、曰、易、阿）

商——金——齒音（氏、升、丞、思）

羽——水——唇音（文、比、炳、保）

以上五音，水用唇發音，火用舌頭發音，土用喉嚨發音，比較容易掌握，但木用牙發音，金用齒發音，則比較容易混淆，故宜多加練習，好好掌握。

註：正式之每字之五行所屬是以每字的發音計算。

## 畫數派

現代的姓名學大多宗師於畫數派。畫數派其實原創於日本，再傳至台灣，然後再流傳至香港。此派主要將名字的畫數分成一至八十一畫，然後定出甚麼畫數為凶數，甚麼畫數為吉數，並配以天格、人格、地格、外格、總格，從而定出姓名之吉凶禍福。

而我這書所用的姓名學，是以字面畫數、五音五行，再配以畫數吉凶，從而定出一個好名字。

我在本書介紹的取名方法，是建基於中國古代的改名法。此法以五行為重點，並配以個人出生之時辰、行業之五行、地運之五行及所需之五行，再配合畫數之靈動吉凶，來定出一個理想的名字。

蘇 潘 古  
朱 郭  
黎 徐 康

## 改名法



## 地運五行法

不論人名或公司名字，改名時皆可參考地運五行。如七運屬金，可用金旺的名字；如八運屬土，則可用土旺的名字。

以下為各地運之五行屬性：

八運屬土（二〇〇四至二〇二三年）

九運屬火（二〇二四至二〇四三年）

一運屬水（二〇四四至二〇六三年）

二運屬土（二〇六四至二〇八三年）

三運屬木（二〇八四至二一〇三年）

四運屬木（二一〇四至二一二三年）

五運屬土（二一二四至二一四三年）

六運屬金（二一四至二一六三年）

七運屬金（二一六四至二一八三年）

然後餘此類推，一百八十年為一個循環。

地運改名法主要利用九星五行來生旺自己或公司名字之五行，從而提升個人的信心和運氣。所以不論運數五行或運數五行所生，皆可為用。如八運屬土，可用土及金的名字，因為土可生金；如九運屬火，可用火及土的名字；如一運屬水，則可用水及木的名字，餘此類推。

## 八字改名法

此法主要依據自己出生的八字五行所屬，從而產生「生我」、「剋我」、「我生」、「我剋」及「同我」。

「我生」者為思想、學習、智慧。

「我剋」者為財，男命亦為妻。

「剋我」者為地位、權力，女命為夫。

「生我」者為長輩、貴人、名氣。

「同我」者為我及朋友助力。

改名時，可根據上述的五種原理，來選擇自己所要或所欠的東西並加以配合。

例如閣下屬木：

「我生」者為火——

火代表閣下之智慧，如命中欠火或正在求學階段，便可以取火重之名字，以增智慧。

「我剋」者為財——

木剋土，土為木之財，亦為男命之妻。故如命中欠土財，則可改土旺之名字，從而增加財運及姻緣運。

「剋我」者為地位、權力——

金剋木，金為木之地位、權力，亦為女命之夫。如閣下想在權力上有所突破，又命中權力、地

位無力，便可改金重的名字，藉以增加個人名望。至於女命，亦可以此增加姻緣運。

### 「生我」者為長上、貴人、名氣——

水生木，水為木之貴人、名氣。如命中水弱，可改水重的名字，從而增加貴人及名氣。

### 「同我」者為個人力量——

木見木為「同我」。如閣下從事專業或個人力量得財之工作，如律師、醫生、會計師、建築師，又或是從事多勞多得之工作，如地產經紀、金融業、美容業、表演事業等，均可利用木見木為「同我」的原則，透過增加木的力量，來增加工作量，從而達致多勞多得的效果。

如欲運用八字改名法，首先要知道自己的五行所屬，然後再找出何種五行有利自己之工作運、財運、姻緣運等。但因為不是每一個人都知道自己的五行所屬及五行之衰旺，又人在每一個時期都有不同的需要，所以八字改名法不太適合一般人使用。

## 蘇民峰簡易改名法

此法以中國改名法所用之五行再配以熊崎式之畫數吉凶而成，原理簡單。用者只要計算自己到底屬於寒命、熱命還是平命，便可進行改名。

寒命——生於西曆八月八日（立秋）後，三月六日（驚蟄）前，宜用木、火名字。

熱命——生於西曆五月六日（立夏）後，八月八日（立秋）前，宜用金、水名字。

平命——生於西曆三月六日（驚蟄）後，五月六日（立夏）前，木、火、土、金、水皆可為用，然以金、水較佳。

得悉自己屬寒命、熱命還是平命以後，只需再配以畫數之吉凶即可，其他三才、陰陽可不用理會。

## 公司改名法

一、可用八字改名法。

二、可用蘇民峰簡易改名法。

如果公司沒有主要股東，則可用行業改名法：

三、行業改名法——此法以從事的行業之五行為主，宜根據此行業或旺此行業的五行取名。

如從事飲食業，飲屬水，食屬火，如以飲為主則宜用金、水之字，如以食為主，則宜用木、火之字。

如從事服裝銷售，由於衣服屬木，故宜改水、木之名字。

### 行業所屬之五行：

木——一切與植物有關之行業，如中藥、紙張、成衣、傢俬等。

火——一切與發熱、燃燒有關之行業，如電器、電子產品、食物、塑膠、石油副產品等。

土——一切有關土、石之行業，如建築、建築材料等。

金——一切關於金屬之行業，如五金、機器、珠寶首飾等。

水——一切流動性之行業，如貿易、航運、旅遊、運輸、銀行、金融、經紀等。

只要再配以八十一畫靈動數，便可取得一個有利公司發展的名字。

名字之重要，自古至今，上至天家，  
下至百姓莫不謹慎選取，因為姓名於人於企業，  
有如衣冠，亦蘊含了成敗吉凶之數。

姓名學源遠流長，包含多個派別，例如部首派、畫數派、五行派、八字派等等，蘇民峰師傅融會貫通，首創「簡易改名法」，用法簡單，不管是要選擇姓名或公司名稱，都可依書內步驟，輕易掌握。

本書前半部分先解說各派姓名學，如何運用姓名學，以及姓氏、生肖及行業之改名宜忌等；後半部分詳列中國百家姓和取名用字，囊括過千名字，並依五行和筆畫兩種順序法排列，讓讀者更容易找到最理想的名字。

|                                                                                                                                  |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>網上書店</p>  <p>超閱網<br/>SuperBookcity.com</p> | <p>ISBN 978-962-14-6215-2</p>  <p>9 789621 462152</p> |  <p>聯合出版集團</p>  <p>H.K.\$128.00<br/>Published in Hong Kong<br/>建議上架分類：玄學 / 姓名學</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|